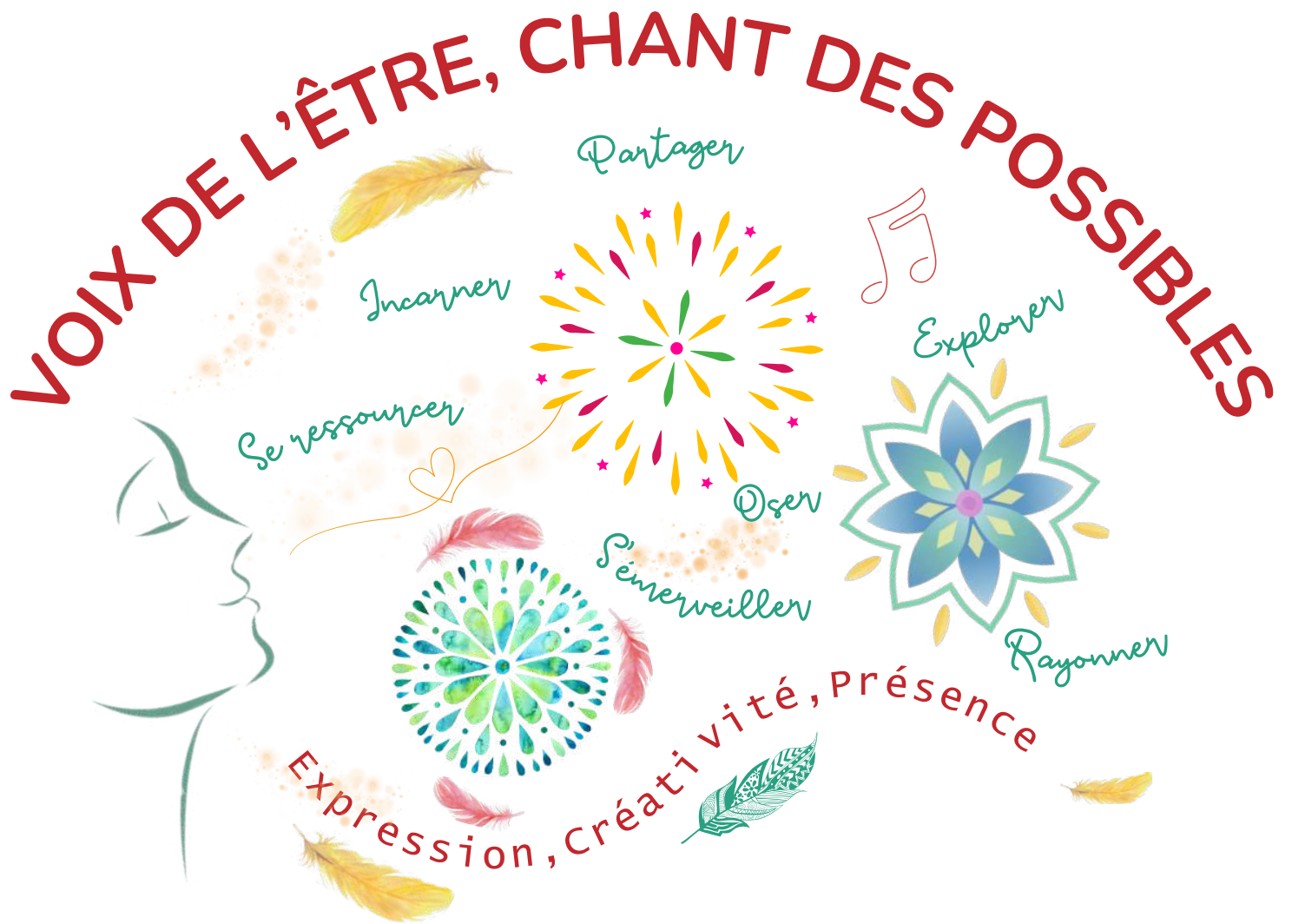




## Christine Craipeau et Mathilde Piffeteau

vous proposent un stage en immersion de 6 jours  
dans un lieu inspirant en pleine nature.

Elles vous guideront pour reconnaître votre VOIX comme un chemin  
d'EXPLORATION, d'INTÉGRATION et d'EXPANSION !

Venez vivre :

- une parenthèse pour reconnaître, cultiver et déployer **vos ressources**
- un espace pour développer et approfondir **vos capacités vocales** et **musicales**
- un temps d'accompagnement pour vous soutenir dans votre **processus créatif** et **artistique**
- une dynamique vivante pour intégrer de **nouveaux potentiels** et ouvrir de **nouvelles possibilités**.





Pour qui ?

- **Professionnel.le de la voix et de la scène :**

- chanteur.se, comédien.ne, musicien.ne, danseur.se, clown, performeur.se, artiste visuel.le ...

- **Professionnel.le de la pédagogie vocale et musicale :**

- prof. de chant, chef.fe de chœur, coach vocal.e, professeur.e de musique, de théâtre, de danse ...

- **Professionnel.le de l'accompagnement et du bien-être avec une pratique vocale et artistique confirmée :**

- musicothérapeute, orthophoniste, thérapeute de la voix, sophrologue, art-thérapeute, coach en développement personnel, facilitateur de cercle de chant ou de circle song



Au programme



BrainGym® Feldenkrais™

Écoute

Coaching individuel

Technique vocale  
sensorielle et ludique

Temps Collectifs

Créativité

Improvisation

Expression  
Vocale

Connexion

Méditation

Nature

Ancrage

Expression  
Musicale

Chants collectifs  
harmonisés

Pratique  
en mouvement





Qui ?

*Cliquez ici !*

Au Domaine du Denais

situé entre Angers et Le Mans – à 1h30 de Paris  
à Denais, 53290 Saint-Denis d'Anjou (en Mayenne)



Dans un cadre magique et bucolique, un lieu calme et inspirant pour passer un agréable séjour :

- 2 salles de pratique spacieuses et ouvertes sur la nature
- Espace scénique professionnel
- Parc arboré de 15 hectares
- Pension complète avec une nourriture locale et familiale
- Piscine à disposition



Combien ?



- **Tarif frais pédagogiques pour 30 heures d'enseignement réparties sur 6 jours :**

Par financement individuel : 650€ (possibilités de régler en 1, 3 ou 6 fois)

Par financement OPCO : 1800€

- **Tarif pension complète ( hébergement + repas + salle) pour 6 jours : 450€**

Possibilités de régime adapté (sans gluten, sans lactose ou autre)





# CHRISTINE CRAIPEAU & MATHILDE PIFFETEAU



Christine



Artiste lyrique

Formatrice pour adultes, experte de la voix chantée et parlée

Coach professionnelle certifiée Brain Gym®

Révélatrice d'identité artistique et d'artiste intérieur.

Après de nombreuses années d'expériences en tant que chanteuse sur les grandes scènes de France et d'Europe, mais aussi dans la formation et l'accompagnement, je décide de créer mon organisme de formation ! Experte de la voix, du déploiement des potentiels et de la créativité, révélatrice d'identités artistiques, j'accompagne mes clients au plus proche de leurs besoins. De formation artistique, ( Conservatoire d'Angers, licence de musicologie à La Sorbonne et CNIPAL à Marseille) je suis attirée par les méthodes centrées sur la personne et la créativité, j'ai notamment eu la chance de me former auprès de Valéria et Jacques Salomé, Rudolf Bantz, et tant de personnes inspirantes ... J'ai également obtenu le Titre Professionnel de Formateur d'Adultes, la certification de coach professionnelle et de consultante en bilan de compétences. Reconnue pour mon dynamisme, mes méthodes atypiques et mon sens de l'humain, je propose des solutions en adéquation avec les besoins de chacun, pour des accompagnements et formations sur-mesure... Et dans tout ça, la voix est au coeur, of course !



Mathilde



Chanteuse et Improvisatrice

Pédagogue de la Voix

Formatrice en Expression Vocale voix parlée et voix chantée

Praticienne de la Méthode Feldenkrais™

Formée au chant lyrique au conservatoire d'Angers et à la Guildhall School of Music and Drama de Londres, je chante sous forme de concerts, récitals, performances et spectacles dans lesquels j'utilise la voix et le chant tantôt comme matière première tantôt croisés avec le théâtre ou la danse. Curieuse de développer mon imaginaire créatif, mon propre langage vocal et la composition musicale, en solo ou en groupe, j'explore l'improvisation vocale depuis 20 ans sous différentes formes ; de la musique contemporaine au chant spontané, de l'exploration de styles vocaux divers à la voix en mouvement, du chant méditatif à la circle songs. Simultanément passionnée par la transmission, je suis également pédagogue de la voix auprès de publics d'horizons variés principalement basée à Angers. Sous forme de cours réguliers, d'ateliers, de stages et de formation en milieu amateur et professionnel, je propose une approche vocale vivante, ludique et en conscience axée sur la corporalité, l'écoute, l'expression et la créativité afin que chacune puisse s'exprimer avec une voix libre et en mouvement, porteuse de sons, de sens et d'envies !





### Pré-requis

- avoir un profil artistique professionnel
- et/ou un profil professionnel dans la pédagogie vocale et musicale
- et/ou un profil professionnel dans l'accompagnement de la personne et du bien-être en lien avec une pratique vocale et artistique confirmées

### Objectifs opérationnels

- Utiliser la voix et le chant comme leviers d'évolution artistique, d'expression professionnelle et de développement des compétences vocales dans des contextes variés.
- Identifier les freins à l'expression vocale et acquérir des stratégies pour y répondre de manière constructive (posture, respiration, interprétation, expression).
- Développer une conscience affinée de la voix à travers l'exploration des résonances corporelles et de l'impact sensoriel de la vibration sonore.
- Envisager sa voix et sa créativité comme une expérience sensorielle, nourrie et reliée à l'environnement en pratiquant dans des acoustiques diverses.
- Maîtriser les fondamentaux du geste vocal et du placement de la voix (respiration, posture, résonance) avec une approche renouvelée et respectueuse de la personne dans sa globalité (corps, émotions, identité).
- Affiner ses capacités d'écoute active et de production vocale, en interaction avec un groupe ou un auditoire.
- Cultiver la puissance et la richesse expressive de sa voix en expérimentant différents styles, registres et textures vocales.
- Expérimenter des techniques d'improvisation vocale pour enrichir sa palette expressive et développer sa créativité musicale.
- Oser sa singularité vocale et explorer son potentiel artistique.
- Développer un vocabulaire personnel d'improvisation et de créativité.
- Prendre sa place dans des créations sonores collectives.
- Acquérir une boîte à outils pratiques (techniques vocales, mise en mouvement, supports d'entraînement) pour poursuivre de manière autonome sa progression vocale et artistique.

**Durée** 30h en présentiel

**Dates** en 2027 - du dimanche 18 avril (arrivée à 18h) au vendredi 23 avril (départ à 15h)

**Lieu** Domaine du Denais à Denais, 53290 Saint-Denis d'Anjou





**Tarif des frais pédagogiques** 1800€ avec financement OPCO ou 650€ avec financement personnel

**Tarif pension complète - hébergement + repas + salle - pour les 6 jours** 450€

Possibilités de régime adapté (sans gluten, sans lactose ou autre)

**Modalités et délais d'accès** Remplir le questionnaire préalable pour définir les besoins en amont. Signature de la convention de formation, finalisation du dossier de financement. La formation se déroule aux dates indiquées ci-dessus.

**Modalités d'évaluation** Évaluation de chaque objectif opérationnel par des exercices pratiques s'appuyant sur des grilles d'observation et d'évaluation tout au long de la formation. Évaluation de la qualité : questionnaires d'appréciation. Un questionnaire préalable est prévu pour définir les besoins en amont.

**Modalités pédagogiques** Heuristique, découverte, démonstrative, commentée et justifiée, applicative, ateliers d'apprentissage.

**Matériel pédagogique** clavier, paperboard, crayons, tapis de sol, support de formation.

Contact / Référent Handicap Christine Craipeau 06-62-11-27-78

[contact@christinecraipeauformation.com](mailto:contact@christinecraipeauformation.com)



CHRISTINE CRAIPEAU FORMATION 14 ROUTE DE ROCHEFORT 30650 SAZE  
numéro SIRET 98035328800015 NDA 76300544130 auprès de la Préfecture du Gard.  
Organisme certifié Qualiopi CERTIFICAT N° QUA24100085  
[contact@christinecraipeauformation.com](mailto:contact@christinecraipeauformation.com) Téléphone 06.62.11.27.78



« La créativité est la façon  
dont je partage mon âme avec le monde. »  
Brené Brown



Dans la joie de vivre  
cette formation immersive  
avec vous !

Mathilde & Christine



[www.mathildepiffeteau.com](http://www.mathildepiffeteau.com)  
[contact@mathildepiffeteau.fr](mailto:contact@mathildepiffeteau.fr)  
06.21.35.41.87

[www.christinecraipeauformation.fr](http://www.christinecraipeauformation.fr)  
[christinecraipeauformation@gmail.com](mailto:christinecraipeauformation@gmail.com)  
06.62.11.27.78