

INDICATEURS GLOBAUX	
Sur la saison 2025/2026, 83 stagiaires ont suivi les formations professionnelles de la Cité de la Voix. 98% ayant répondu aux bilans déclarent être satisfaits et très satisfaits.	
<u>Participation par métiers :</u> - Chefs de chœur : 26% - Professeurs de chant/chant choral : 7% - Chanteurs : 52% - Étudiants : 20% - Musiciens intervenants : 5% - Enseignants de l'Education nationale : 13% - CPEM : 6% - Enseignants artistiques (autre que chant) : 2% - Autres : 13%	<u>Participation par origine géographique :</u> - Bourgogne-Franche-Comté : 72 - Auvergne-Rhône-Alpes : 4 - Ile de France : 8 - Provence-Alpes-Côte-d'Azur : 1 - Grand Est : 2 - Occitanie : 1 - Haut de France : 1 - Suisse : 1 - Belgique : 1
INDICATEURS PAR CATÉGORIE DE FORMATION	
Pratique d'encadrement	Les formations "Pratique d'encadrement" ont accueilli 47 stagiaires 100% déclarent être satisfaits et très satisfaits des formateurs 100% déclarent être satisfaits et très satisfaits des formations 100% des stagiaires ont validé l'ensemble des objectifs des formations "Pratique d'encadrement"
Répertoire Découverte stylistique	Les formations "Répertoire / Découverte stylistique" ont accueilli 43 stagiaires 100% déclarent être satisfaits et très satisfaits des formateurs 99% déclarent être satisfaits et très satisfaits des formations 100% des stagiaires ont validé l'ensemble des objectifs des formations "Répertoire / Découverte stylistique"
Training vocal et corporel	Les formations "Training vocal et corporel" ont accueilli 54 stagiaires 98% déclarent être satisfaits et très satisfaits des formateurs 97,5% déclarent être satisfaits et très satisfaits des formations 100% des stagiaires ont validé l'ensemble des objectifs des formations "Training vocal et corporel"