

# ACADÉMIE DE CHANT POLYPHONIQUE

LE CORTÈGE D'ORPHÉE



## ↳ FORMATION

4 jours avec Anthony Lo Papa

## ↳ IMMERSION

dont 1 jour avec les chanteurs  
du Cortège d'Orphée

## ↳ RESTITUTION

1 concert de fin d'académie

**13 au 16 juillet**  
**Le Scènacle - Besançon**

[www.lecortegedorphee.fr](http://www.lecortegedorphee.fr)

# LE CORTÈGE D'ORPHÉE

## ANTHONY LO PAPA

Anthony Lo Papa étudie le chant au CNSMDP et travaille comme soliste ou en ensemble. Conscient du formatage du sérail professionnel, il fonde en 2013 Le Cortège d'Orphée pour répondre à quelques-unes de ses préoccupations, notamment celle, centrale à ses yeux, du texte. Outre le chant, il s'y consacre à l'arrangement, l'écriture, la direction, la mise en scène. Sa recherche pédagogique autour des questions de déclamation lyrique – dont témoigne son mémoire de Master – y trouve un terrain d'expérimentation idéal, et il imagine plusieurs projets libérés du formalisme du concert moderne. Il enseigne le chant, l'art lyrique, la diction lyrique et le Lied au CRD de Bobigny.



## L'ENSEMBLE

Le Cortège d'Orphée voit le jour en 2013 sous l'impulsion d'Anthony Lo Papa, autour d'un projet simple : remettre en question la forme du concert en s'appuyant sur les œuvres elles-mêmes. Ensemble à géométrie variable, il réunit des artistes autour des préoccupations que sont le contexte des œuvres, leur signification, l'évolution des publics. Les productions s'inscrivent dans un rapport scénique, au service du sens, Le Cortège d'Orphée défend une pratique de la musique dans laquelle la performance retient moins l'attention que l'émotion distillée par l'œuvre, dans laquelle le succès n'est pas lié au prestige, dans laquelle l'amour de l'œuvre, l'envie de la servir et de partager cette expérience avec le public sont primordiaux.



PLUS D'INFORMATIONS SUR :

[WWW.LECORTEGEDORPHEE.FR](http://WWW.LECORTEGEDORPHEE.FR)



# L'ACADÉMIE

Cet été, le Cortège d'Orphée organise une académie d'été autour du chant polyphonique. Ce stage s'adresse aux chanteurs amateurs de tous niveaux, notamment pré-professionnels, intéressés par le chant en ensemble vocal et en chœur, désireux d'aborder le travail technique et stylistique à travers le répertoire : justesse, écoute, technique vocale, respiration, diction et interprétation.

Attention, nombre de places limité.

## INFORMATIONS PRATIQUES

- ➔ Du 13 au 16 juillet de 10h à 13h et de 14h30 à 17h30
- ➔ Concert de restitution le 16 à 19h
- ➔ Le Scènacle - 6 rue de la Vieille Monnaie - 25000 Besançon

## FRAIS PÉDAGOGIQUES

- ➔ 300 euros  
(100 euros à régler lors de la validation de l'inscription)
- ➔ Hébergement et restauration non compris

Renseignements : [prod@lecortegedorphee.fr](mailto:prod@lecortegedorphee.fr)



# Fiche d'Inscription

## ACADÉMIE DE CHANT POLYPHONIE JUILLET 2026

À remplir et envoyer à [prod@lecortegedorphee.fr](mailto:prod@lecortegedorphee.fr)

### INFORMATIONS PERSONNELLES :

Nom et prénom :

.....

Date de naissance :

.....

Adresse :

.....

Téléphone :

.....

Adresse e-mail :

.....

### LETTRE DE MOTIVATION

Merci de joindre à ce formulaire une lettre de motivation : votre parcours musical, votre expérience en ensemble, vos attentes pour cette académie...