

ATELIER TECHNIQUE VOCALE VOIX CHANTÉE/VOIX PARLÉE INDIVIDUEL OU GROUPES

Alain RODOT

Les formations proposées par Alain RODOT ont pour objet de proposer des outils pour mettre en évidence sa propre personnalité vocale et l'enrichir, mais aussi résoudre des difficultés liées à un surmenage ou une utilisation empirique (fatigue, enrouement, aphonie,...) pour aller vers aisance, volume, tessiture, communication...

Elles s'adressent aux comédiens, enseignants, orateurs, choristes, chanteurs tous styles, avec ou sans expérience.

Travail individualisé en présence du groupe en interaction.

Principes de la méthode "chanter autrement (r)" élaborée par la chanteuse pédagogue new yorkaise Michele TROISE.

Travail individualisé en présence du groupe en interaction sous forme de masterclass. Permettre l'émergence du timbre unique à chacun, rapport avec la voix parlée, respiration, articulation, communication,...

Possibilité cours individuels.

Différentes formules de sessions proposées pour les groupes.

En quelques mots :

Titulaire du Diplôme d'État de professeur de musique, Alain RODOT met à profit ses études de chant (diplôme DFEM + perfectionnement), son expérience de la scène et sa participation aux stages de formation de Michele TROISE, chanteuse américaine, initiatrice de sa méthode "Chanter autrement ®".

Sa formation de guitariste auprès de Jean PERDREAU, professeur au CRR de Dijon et son travail vocal avec Marie-Laure WEILL-RAYNAL et Barbara MARCUS l'ont amené à pratiquer la musique de chambre (duos avec violoncelle, flûte, violon) et à intervenir en tant que choriste ou soliste dans des ensembles vocaux (Chœurs Roger TOULET pour différents programmes : Passion selon St Jean, Messe en SI, 9ème de Beethoven, Requiem de Mozart. Interventions comme soliste Ténor sous la direction de Philippe FORGET et dans l'Ensemble 1610 dirigé par François BERTRAND...) et dans le spectacle « Ah! L'amour!... » en duo avec Anne Ragu-Jacquin.

Il a enseigné la guitare et le chant dans différentes Écoles de Musique, animé des formations auprès de chorales sous l'égide de Liaison Art Bourgogne et des stages autour de la chanson. Il dirige le groupe vocal Les GLOBE-CHANTEURS.

CONTACT : Alain RODOT
9 rue de la Tannerie 21690 SALMAISE
@ : alain-rodot.scene@orange.fr
Tél : 06 84 78 73 10

Site : <http://alain.rodot.free.fr>



Alain RODOT
auteur-compositeur et interprète/formateur