



ciTé

DE VÉZELAY  
BOURGOGNE  
FRANCHE-COMTÉ  
La VOIX

SEPT. 2024 > JAN. 2025

centre national d'art vocal

**O**péra promenade, tour de France en chansons, poésie des troubadours, inspirations japonaises... les projets présentés à Vézelay (jusqu'à Tournus pour Noël !) vont à nouveau vous ravir et vous étonner.

En cette saison, les chœurs amateurs en pleine mutation seront au cœur de nos préoccupations : nous lancerons dès le mois d'octobre la création d'un groupe de travail régional pour observer, échanger et agir collectivement afin de renforcer la vitalité des pratiques chorales en Bourgogne-Franche-Comté.

Côté formations, l'encadrement des pratiques vocales dans différents répertoires, les découvertes stylistiques mais aussi l'insertion professionnelle des jeunes chefs de chœur structurent notre offre grâce à des partenariats renouvelés ainsi que des artistes et des pédagogues de grande qualité toujours choisis avec soin.

Dans ces temps mouvementés, soyez assurés que nous poursuivons notre travail avec passion et exigence au service des artistes, de la musique et de notre territoire.

À bientôt à la Cité de la Voix !

**François Delagoutte**  
DIRECTEUR DE LA CITÉ DE LA VOIX

**DIRECTION**  
François Delagoutte directeur général

**ADMINISTRATION**  
Azéline Yon-Dubourq administratrice générale  
Florence Chapuis chargée d'administration et de gestion (Vézelay)  
Carole Simonin chargée d'administration et de gestion (Besançon / Dijon)

**PRODUCTION & ACCUEIL**  
Arthur Bové responsable de production  
Louis Quéant attaché de production  
Emma Capelli chargée d'accueil et de billetterie, assistante de direction

**ÉDUCATION ARTISTIQUE & PRATIQUES VOCALES**  
Margot Fenouil responsable de l'éducation artistique et des pratiques vocales  
Clémence Michoud responsable des projets et de l'action culturelle, remplacée temporairement par Claire Lécuyer

**FORMATION & RESSOURCES**  
Elsa Goujon-Gregori responsable de formation, conseillère artistique  
Marie-Catherine Gourdon responsable du CDAC  
Nolwenn Raveneau assistante documentaliste du CDAC et attachée aux relations avec les publics

**COMMUNICATION**  
Stéphanie Pacaud responsable de communication  
Louis Quéant attaché de communication  
Julian Terreaux vidéaste  
Patrice Boué diffuseur  
Agence Accent Tonique relations presse

**RÉGIE**  
Bertrand Vaurès régisseur  
Céline Guifoleau agent d'entretien

# La Cité fait sa rentrée



**SAM. 21 SEPT. | 18h30**  
**La Flûte enchantée**  
Opéra promenade  
d'après l'œuvre de Mozart  
**Des mélodies de Papageno parmi  
les chants d'oiseaux à l'air de la  
Reine de la Nuit sous les étoiles...**

Ensemble Virévolte  
Aurore Bucher direction



📍 CHÂTEL-CENSOIR (89), RDV au parking de la gare à 18h (spectacle itinérant)  
Gratuit, réservation obligatoire  
Informations & réservations : 03 86 94 84 30 [contact@lacitydelavoix.net](mailto:contact@lacitydelavoix.net)

Co-production : Théâtre Edwige Feuillère et Ensemble Virévolte,  
en partenariat avec la Cité de la Voix et la commune de Châtel-Censoir.



**SAM. 21 SEPT. | 13h30-18h**  
**Place aux chœurs !**

**Restitution de l'enquête nationale sur les chœurs  
amateurs et leurs chefs. Table ronde, ateliers et concert.**

Équipe de la Cité de la Voix  
Elsa Goujon-Gregori responsable de la formation  
Marie-Catherine Gourdon responsable du CDAC  
Margot Fenouil responsable de l'éducation artistique et des pratiques vocales  
Chœur Anima  
Guillaume Labois direction

Scannez les QR  
codes pour accéder  
au programme  
complet ou  
rendez-vous sur  
[lacitydelavoix.net](http://lacitydelavoix.net)

📍 DIJON (21),  
Maîtrise de Dijon – Groupe Saint-Bénigne  
Gratuit, réservation obligatoire sur [lacitydelavoix.net](http://lacitydelavoix.net)  
Informations : 03 80 68 23 56 (Cité de la Voix – Dijon)  
et 03 81 25 57 05 (Cité de la Voix – Besançon)

# Résidences artistiques

Véritable pépinière pour la création, le site vézelien de la Cité de la Voix accueille plus de 200 artistes par an pour leur permettre de créer, répéter, mettre en scène... dans l'écrin ô combien inspirant de la colline éternelle.

À l'occasion de ces résidences artistiques, venez rencontrer les musiciens et découvrir leurs programmes en avant-première, sous forme de concerts ou de répétitions commentées.

## SAM. 5 OCT. | 16h Bach en famille

Foisonnement musical  
au sein d'une famille d'artistes

Ensemble Les Surprises  
Louis-Noël Bestion de Camboulas direction

## VEN. 18 OCT. | 20h Un Tour de France avec Bocca

Tour de chant, d'un quai de gare  
à la place du village

A Bocca Chiusa  
Caroline Michel soprano  
Morgane Boudeville mezzo-soprano  
Olivier Merlin ténor  
Matthieu Le Levreur baryton



Diana Baroni © Guadalupe Miles

## VEN. 25 OCT. | 20h Madre selva

Une ode à « mère nature »  
et un retour à l'essentiel

Diana Baroni chant, traverso  
Ronald Martin Alonso viole de gambe  
Rafael Guel Frias guitare baroque, flûtes, percussions  
Keyvan Chemirani zarb, percussions orientales  
Tunde Jegede kora  
Abraham Mansfarroll percussions cubaines

## VEN. 8 NOV. | 20h Une répétition avec Julie de Maupin Moment intimiste auprès d'une artiste impétueuse

Camille Merckx chant  
Marieke Bouche violon  
Julie Dessaint viole de gambe  
Marouan Mankar clavecin

## VEN. 22 NOV. | 20h Romances

De l'âge d'or de la romance  
à l'opéra du XIX<sup>e</sup> siècle

Jean-François Lombard chant  
Patrick Oliva violon  
Annabelle Jarre harpe

## VEN. 6 DÉC. | 20h Troubadour

Rencontre en clair-obscur  
autour de la poésie lyrique  
des troubadours

Ensemble Serr-Sere  
Clément Gauthier direction

📍 VÉZELAY (89), Cité de la Voix

Entrée libre sans réservations,  
dans la limite des places disponibles

Informations 03 86 94 84 30  
contact@lacitydelavoix.net



Scannez ce QR code  
pour accéder au programme  
complet ou rendez-vous  
sur [lacitydelavoix.net](http://lacitydelavoix.net)

## VEN. 17 JAN. | 20h Chansons de la Renaissance espagnole du Cancionero del Palacio

Mélodies populaires et courtoises,  
festives et dansantes

Ensemble Obsidienne  
Emmanuel Bonnardot direction



MEJIRO © Sylvain Gobret

## VEN. 31 JAN. | 20h Mejoro

Images sonores pop, rock  
et traditionnelles inspirées du pays  
du soleil levant

Ellinoa voix, percussions, composition et arrangements  
Héloïse Lefebvre violon  
Maëlle Desbrosses alto, chœurs  
Juliette Serrad violoncelle, chœurs  
Arthur Henn mandoline, chœurs  
Christelle Raquillet flûte alto, ocarina, chœurs

# Chantons Noël de Tournus à Vézelay !

Léo Warynski © Vincent Aubelet

**DIM. 15 DÉC. | 15h30**

## Noël a cap(p)ella

Chants de Noël du monde

Les Métaboles  
Léo Warynski direction

📍 TOURNUS (71),  
cellier des moines de l'Abbaye

**Gratuit, réservation conseillée**  
auprès de l'Office de Tourisme de Tournus :  
03 85 27 00 20 ou sur place

**VEN. 20 DÉC. | 20h**

## Supercalifragilistic expialidocious

Les univers de la comédie musicale  
et de Walt Disney en un tour de chant  
féérique

Igor Bouin chant  
Emmanuel Lanièce chant  
Lucie Sensen piano et chant

📍 VÉZELAY (89), Cité de la Voix

**Tarifs : de 8 € à 12 €**  
**Informations & réservations : 03 86 94 84 30**  
contact@lacitedelavoix.net



Scannez ce QR code  
pour accéder au programme  
complet ou rendez-vous  
sur [lacitedelavoix.net](http://lacitedelavoix.net)

# Ressources



CENTRE DE  
DOCUMENTATION  
POUR L'ART  
CHORAL

Le Centre de Documentation  
pour l'Art Choral (CDAC) est un lieu  
ressource unique en France  
qui accompagne, dans leurs recherches

de répertoire, les chefs de chœur, les chanteurs, les enseignants,  
les étudiants, amateurs ou professionnels. Situé à Dijon, il dispose  
de plus de 52 000 partitions, 1 500 ouvrages, 3 500 documents  
sonores, de périodiques, de fonds d'archives... consacrés  
à la musique chorale.

Vous pouvez effectuer vos propres recherches en ligne  
ou consulter l'équipe du CDAC par téléphone, par email  
et dans nos locaux sur rendez-vous.

📍 DIJON, Tour Elithis ;  
1 B boulevard de Champagne  
03 30 68 23 58  
cdac@lacitedelavoix.net



Scannez ce QR code  
pour accéder au site ou rendez-vous  
sur [cdac.lacitedelavoix.net](http://cdac.lacitedelavoix.net)



Créé dans le cadre du Pôle de ressources pour  
l'éducation artistique et culturelle (PREAC Musique  
et Voix de Bourgogne) avec le soutien de la DRAC  
Bourgogne-Franche-Comté, du ministère de  
la Culture, de Réseau Canopé et de la Région

Bourgogne-Franche-Comté, ce site internet a pour objectif de  
faciliter la création et l'animation de chœurs d'enfants et de jeunes.

Vous y trouverez des vidéos, des fiches-mémo, des sites  
de références, des bibliographies... sur tous les sujets utiles  
à l'encadrement d'un chœur d'enfants ou de jeunes : la voix  
et l'enfant, les jeux vocaux, les répertoires, les premiers gestes  
de direction de chœur...



Scannez ce QR code pour accéder au site  
ou rendez-vous sur [lamarelle.lacitedelavoix.net](http://lamarelle.lacitedelavoix.net)

# Formations et stages

PRATIQUE D'ENCADREMENT ET RÉPERTOIRE

## Voix et scène : s'approprier un répertoire pour les enfants

RÉSONANCE DU SÉMINAIRE NATIONAL PREAC  
LES ÉTATS DE LA VOIX

### Outils d'interprétation et de pédagogie de groupe pour développer l'univers artistique d'une pièce.

Aurélié Reybier cheffe de chœur et pédagogue,  
co-responsable du CFMI Île-de-France

JEU. 17 ET VEN. 18 OCT.

DIJON, La Minoterie

**Public** conseillers pédagogiques, enseignants du 1<sup>er</sup> degré  
(ayant déjà une pratique vocale), chefs de chœur, musiciens intervenants,  
encadrants de groupes d'enfants...

Non lecteurs possibles (apprentissage par oralité, fichiers sonores donnés  
en amont).

**Gratuit**, sur inscription

## Chorale pop et orchestration vocale : les enjeux pour moderniser le travail du chœur

### Le chant choral sous le prisme des musiques actuelles (voix et beatbox).

Marion Cassel artiste et pédagogue  
Svent beatboxer

DU JEU. 28 AU SAM. 30 NOV.

DIJON, La Minoterie

**Public** musiciens professionnels (intervenants, enseignants, chefs de chœur,  
chanteurs, professeurs d'éducation musicale en collège).

**Tarifs** 90 € / Formation pro 195 €

DÉCOUVERTE STYLISTIQUE

## Chanter sur le livre

### Improvisation polyphonique de la Renaissance.

Barnabé Janin chanteur et pédagogue  
Antoine Schneider pédagogue

DU LUN. 20 AU MER. 22 JAN.

BESANÇON, conservatoire du Grand Besançon  
Métropole

**Public** enseignants artistiques de la fonction  
publique territoriale. Dans la limite des places  
disponibles : professionnels chanteurs  
et instrumentistes.

**Gratuit**, sur inscription

## Master class de Roland Hayrabedian

Pour la 3<sup>e</sup> année, la Cité de la Voix  
organise une master class avec  
l'un des directeurs artistiques du  
réseau des Centres d'Art Vocal. Roland  
Hayrabedian, directeur artistique  
de l'ensemble Musicatreize à Marseille,  
accompagne cette année des chefs  
stagiaires pendant 3 jours pour mener  
un travail artistique sur le répertoire  
choral contemporain.

Roland Hayrabedian chef de chœur, pédagogue  
Chœur de l'Opéra de Dijon chœur d'application

DU MER. 11 AU VEN. 13 DÉC.

DIJON, auditorium de l'Opéra de Dijon

**Public** chefs de chœur professionnels ou en voie  
de professionnalisation. Chanteurs de l'ESM  
Bourgogne-Franche-Comté et des CRR de Dijon,  
Chalon et Besançon.

**Tarifs** 0 € à 140 € / Formation pro 280 €

RÉSEAU DES CENTRES NATIONAUX D'ART VOCAL,  
INSERTION PROFESSIONNELLE

STAGE AMATEUR

## Chanter les répertoires de tradition orale d'Europe

Plongez dans les répertoires  
traditionnels français  
et européens grâce  
aux méthodes libératrices  
de la transmission orale.

Élise Kusmeruck chanteuse et violoniste

DU VEN. 1<sup>er</sup> AU DIM. 3 NOV.

DOLE, conservatoire de musique  
et danse du Grand Dole

**Public** tout public

**Tarifs** 70 € à 140 €



Inscriptions en ligne  
sur [lacitydelavoix.net](http://lacitydelavoix.net)



### Renseignements

Elsa Goujon-Gregori,  
responsable de la  
formation  
[elsa.goujon-gregori@lacitydelavoix.net](mailto:elsa.goujon-gregori@lacitydelavoix.net)  
03 80 68 23 56

### Accessibilité

N'hésitez pas à nous solliciter  
pour un aménagement de formation  
en raison d'un handicap  
ou autre situation particulière.  
Nous chercherons les solutions  
les plus adaptées.

# La Cité de la Voix, c'est aussi...

- des formations et des ressources (voir au verso du dépliant),
- des actions culturelles auprès des publics empêchés et des projets d'éducation artistique en milieu scolaire (Auxerre et Gray 100 % Chorale, CLÉA des Portes du Haut-Doubs...),
- des actions de soutien et de développement des pratiques amateurs.



Retrouvez toutes  
les actualités sur  
nos sites internet

Et sur les réseaux sociaux



La Cité de la Voix  
Centre national d'art vocal  
de Bourgogne-Franche-Comté  
VÉZELAY • DIJON • BESANÇON

RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTÉ

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

84  
onne  
Département

Doubs  
Département