

Osez...

LES FORMATIONS

RÉPERTOIRE & ENCADREMENT

Faire chanter des adolescents

Outils pour la pratique vocale collective des adolescents à travers le répertoire des musiques actuelles.

Charlotte Leboucher cheffe de chœur, certifiée à l'encadrement des pratiques collectives de musiques actuelles

JEU. 1^{er} ET VEN. 2 FÉV.
DIJON (21)

Public professeurs de musique du 2nd degré, chefs de chœur, musiciens intervenants, professeurs de chant.
Tarif gratuit (formation PRÉAC)

Masterclass de direction de chœur

Le répertoire français et anglais du XVII^e au XX^e siècle.

Joël Suhubiette chef de chœur, pédagogue

DU MER. 7 AU VEN. 9 FÉV.
DIJON (21)

Public chefs de chœur professionnels ou en voie de professionnalisation, chanteurs de l'ESM et des CRR de Bourgogne-Franche-Comté.
Tarifs 0€ à 140€ / Formation pro 280€

La dramaturgie du chœur

Bouger ou ne pas bouger, questionner le rapport au public et la forme concert, s'interroger sur le répertoire propice aux déplacements, s'inspirer d'autres arts, analyser des propositions de chœurs du monde entier et faire ses propres choix.

Loïc Pierre chef de chœur, pédagogue

SAM. 9 ET DIM. 10 MARS
SAM. 6 ET DIM. 7 AVR.
DIJON (21)

Public chefs de chœur débutants ou confirmés et toute personne désireuse d'élargir sa culture chorale : chanteurs, professeurs de formation musicale...
Tarifs 75€ à 150€ / Formation pro 300€

TRAINING VOCAL & CORPOREL

Lecture à voix haute : se lancer

La voix est la signature sonore d'une personnalité et un instrument social puissant. Venez explorer les ressources expressives et créatrices de la lecture à haute voix : prosodie, ondulation narrative, jeux de lecture à voix haute, exercices et conseils pratiques pour dynamiser ou relaxer sa voix.

Canopé

LUN. 29 ET MAR. 30 JAN.
DIJON (21)

COMPLET

LUN. 12 ET MAR. 13 FÉV.
BESANÇON (25)

Public professeurs de l'Éducation nationale, toute personne désireuse d'améliorer son aisance vocale.

Tarif gratuit

Technique du souffle

Un outil de progression pédagogique et artistique.

Benoît Amy de la Bretèque médecin phoniatre, chanteur et chef de chœur

SAM. 13 AVR.
CHALON-SUR-SAÔNE (71)

Public chanteurs en cycle 3 ou classes préparatoires des CRR de Besançon et Chalon, chanteurs professionnels ou en voie de professionnalisation.

Tarifs 0 à 50€ / Formation pro 100€

TRAINING VOCAL & CORPOREL, INNOVER

Formation viewpoints

Au cours d'improvisations collectives, l'interprète s'entraîne à cibler son attention sur 9 « points de vue » différents (tempo, durée, réponse kinesthésique, répétition, formes, gestes, architecture, relations spatiales, topographie) et enrichit ainsi profondément sa présence scénique.

Chloé Latour avocate, metteuse en scène, formatrice et médiatrice artistique

LUN. 25 ET MAR. 26 MARS
VARENNES-VAUZELLES (58)

Public enseignants artistiques (toutes disciplines et spécialités), professeurs de sport, musiciens intervenants, chanteurs, chefs de chœur.

Tarifs 50€ à 100€ / Formation pro 200€

FORMATIONS

Inscriptions en ligne sur lacitedelavoix.net

Renseignements

Elsa Goujon-Gregori, responsable de la formation
elsa.goujon-gregori@lacitedelavoix.net
03 80 68 23 56

Accessibilité N'hésitez pas à nous solliciter pour un aménagement de la formation en raison d'un handicap ou autre situation particulière. Nous chercherons les solutions les plus adaptées.

