Cité de la voix

Vézelay Bourgogne Franche-Comté

centre national d'art vocal

Chanter, danser, regarder... avec vous !

© Vincent Arbe

Mesdames, Messieurs,
Chers amis de la Cité de la Voix et des Rencontres musicales de Vézelay,

Nous voulons croire que l'année 2022 qui s'ouvre pour la Cité de la Voix et pour chacune et chacun d'entre vous soit celle d'un retour à une vie plus apaisée, propice à se retrouver ensemble autour des musiciens et des concerts.

En étant nombreux à nous suivre en 2021, aux Rencontres musicales de Vézelay ou encore tout au long de l'année, vous nous avez témoigné un soutien précieux malgré un contexte fragile.

Forts de ces encouragements, nous avons continué à accompagner les artistes professionnels et particulièrement les jeunes musiciens ; à promouvoir le chant choral auprès de toutes les générations ; à impulser de nombreux projets en création ; à soutenir la programmation de spectacles en décuplant nos partenariats sur le territoire de notre région.

Nous préparons l'année 2022 avec la même ambition, dans l'espoir qu'elle nous permettra de déployer avec sérénité notre riche programme, truffé de surprises, de découvertes et de joies à partager ensemble.

Une joie de vivre que nous voulons clamer haut et fort dès le printemps, grâce au projet *Musicals*. De mars à juin, Broadway s'invitera en effet – une fois n'est pas coutume – à la Cité de la Voix ! Une invitation originale et pluridisciplinaire à plonger dans l'univers onirique des comédies musicales au cours de trois week-ends thématiques consacrés au cinéma, à la danse et au chant avec les meilleurs spécialistes du genre. Exposition, ateliers, spectacles, conférences se succèderont à Vézelay, Avallon, Tonnerre, Chalon-sur-Saône et à de nombreux endroits en Bourgogne-Franche-Comté. Une épopée musicale et festive qui sera couronnée par un concert exceptionnel *America !* de l'Ensemble Aedes à l'abbaye de Reigny le 25 juin prochain.

D'autres grands rendez-vous à ne pas manquer vous attendent tout au long de notre saison publique : parmi lesquels, deux cycles de Leçons de Ténèbres sublimes de Joseph Michel et d'Alexandre de Villeneuve par les ensembles Masques et Vedado (en avril) ainsi que l'académie de printemps de La Fenice dirigée par Jean Tubéry, qui continue d'accompagner de jeunes musiciens avec une grande générosité.

De jeunes pousses en devenir que vous retrouverez par ailleurs lors des fameuses Quotidiennes qui reprendront leur rythme quasi-journalier du 11 juillet au 7 août. La saison d'été sera cette année inaugurée par un ciné-concert autour de la Ferme des Animaux, long métrage d'animation britannique réalisé en 1964, adapté du roman éponyme de Georges Orwell avec l'ensemble Hors-Champ et la participation de jeunes compositeurs rassemblés pour la création de la bande originale du film.

Sans compter bien sûr, la 22e édition des Rencontres musicales de Vézelay qui aura lieu du 25 au 28 août prochains. Fidèle à la tradition, de grandes pages de musique sacrée essentiellement des XIXe et XXe siècles – Bruckner, Tchaïkovski, Rossini, Poulenc – côtoieront de nombreux concerts et propositions gratuites qui vous feront voyager autour du monde, des rythmes et danses d'Amérique latine aux polyphonies bulgares en passant par les mélodies populaires de Transylvanie !

Aussi, de belles phalanges baroques célèbreront leur première venue au festival : l'ensemble A nocte Temporis dirigé par Reinoud Van Mechelen pour un programme autour de Jéliote, l'une des plus grandes voix du XVIIIe siècle inspiratrice de Rameau ; Le Stagioni avec Paolo Zanzu accompagné par le jeune chœur de Paris pour présenter *Esther*, œuvre majeure d'Haendel peu souvent jouée qui ouvre magistralement la voie de ses grands oratorios ; Le Caravansérail mené par le claveciniste Bertrand Cuiller, lequel en amoureux inconditionnel de Scarlatti réunira cette fois dix voix solistes exceptionnelles autour de son poignant *Stabat Mater.*

Chefs et ensembles prestigieux fidèles au festival ne manqueront pas à l'appel, parmi lesquels Mathieu Romano avec l'Ensemble Aedes et Les Siècles ; Sigvards Klava avec l'immense Chœur de la Radio Lettone ou encore le chœur Ghislieri dirigé par Giulio Prandi, qui nous fera à nouveau l'honneur de clore les Rencontres.

Enfin, plusieurs moments vous donneront l'occasion de participer et de chanter avec les artistes car vous êtes-vous aussi, acteurs du festival. Et c'est peu dire que les occasions seront multiples avec pas moins de deux ateliers, des séances de Qi Gong, un stage avec l'excellent big band vocal Voice Messengers, une cantate participative mais aussi lors du désormais traditionnel bal qui cette année fera honneur aux musiques Tziganes !

Vous l'aurez compris, les Rencontres musicales de Vézelay poursuivent leur route, soucieuses de rassembler dans un esprit de fête propre à la chaleur de la tonalité festivalière mais aussi de partager avec vous des moments de musique exceptionnels.

Pour maintenir ce haut niveau d'ambition, tous les soutiens et contributions nous seront précieux, en offrant des avantages multiples que vous trouverez dans le document ci-joint.

Dans l'espoir que vous serez sensibles à cet appel pour faire vibrer à nos côtés la musique avec passion, je vous souhaite une belle et heureuse année 2022 à nos côtés.

Bien cordialement,

François DELAGOUTTE
Directeur de La Cité de la Voix

Les temps forts en 2022

MUSICALS du 12 mars au 25 juin 2022

Plongez dans l'univers onirique des comédies musicales. Quatre mois pour regarder, chanter, danser et participer !
Découvrez toute la programmation dans le dépliant ci-joint.

LES QUOTIDIENNES du 11 juillet au 7 août 2022

Cet été les jeunes ensembles s'invitent à nouveau à Vézelay, tous les jours, lundi excepté, deux programmes interprétés par les grands noms de demain, à la basilique de Vézelay et dans le jardin de la Cité de la Voix. Quatre semaines, quatre ensembles, et autant de répertoires différents à découvrir !

LES RENCONTRES MUSICALES DE VÉZELAY du 25 au 28 août 2022

En pleine nature, dans une splendide église de village, dans un lieu insolite et, bien sûr, dans la célèbre basilique de Vézelay, les Rencontres musicales invitent les artistes les plus talentueux entre grands concerts, découvertes et moments de convivialité…

Ouverture de la billetterie
- mardi 10 mai pour les donateurs
- mercredi 1er juin pour tous

Contactez-nous
- +33 (0)3 86 94 84 40
- billetterie.festival@lacitedelavoix.net
- www.lacitedelavoix.net

Coup d'oeil sur les Rencontres musicales 2022

JEUDI 25 AOÛT

Jéliote, haute-contre de Rameau
A nocte Temporis
16h • AVALLON, COLLÉGIALE

Bahia
Ana Carla Maza
18h • VÉZELAY, TERRASSE

Esther de Haendel
Le Stagioni
21h • VÉZELAY, BASILIQUE

VENDREDI 26 AOÛT

Stabat Mater de Scarlatti
Le Caravanserail
16h • VAULT-DE-LUGNY, ÉGLISE

Apolonia
Les Balkanes
18h • VÉZELAY, TERRASSE

Bruckner / Tchaikovski
Chœur de la radio lettone
21h • VÉZELAY, BASILIQUE

À la lanterne
Les Itinérantes
22h30 • VÉZELAY, TERRASSE

SAMEDI 27 AOÛT

Transylvania
Ensemble Zene
16h • VAULT-DE-LUGNY, ÉGLISE

Paris mon amour
Magali Léger
Ensemble Contraste
18h • VÉZELAY, TERRASSE

Stabat Mater
Ensemble Aedes | Les Siècles
21h • VÉZELAY, BASILIQUE

Bal tzigane - Mitcho drom
Marcela y los Murchales
22h30 • VÉZELAY, TERRASSE

DIMANCHE 28 AOÛT

Cantate participative BWV32
Ensemble Masques
11h • SAINT-PÈRE, ÉGLISE

Comme le temps passe
Voice Messengers
13h • VÉZELAY, TERRASSE

Petite messe solennelle de Rossini
Coro Ghislieri
16h • VÉZELAY, BASILIQUE

et aussi...

du Qi Gong avec Antoine Jomin

des petits déjeuners en musique avec Ana Carla Maza

des ateliers avec Ommm

des mises en oreille avec Guy Gosselin et Nicolas Dufetel ...

Nous avons besoin de votre soutien !

Devenez donateur et bénéficiez de nombreux avantages.

Pour un don inférieur à 70€

Pendant les Rencontres musicales de Vézelay

- priorité de réservation pour les concerts payants dès le mardi 10 mai (par téléphone, courrier ou sur place) dans la limite de 2 places par concert

Et tout le reste de l'année

- réception de la lettre d'information numérique vous informant des différentes activités et actualités de la Cité de la Voix

Pour un don supérieur à 70€

Pendant les Rencontres musicales de Vézelay

- priorité de réservation pour les concerts payants dès le mardi 10 mai (par téléphone, courrier ou sur place)

  Pour un don de 70 € : possibilité de réserver 4 places par concert
  Pour un don de 150 € : possibilité de réserver 6 places par concert
  Pour un don de 300 € : possibilité de réserver 8 places par concert

- réduction de -20% sur l'ensemble des billets réservés à partir de 5 spectacles ou concerts différents
- facilité de stationnement à proximité de la basilique

Et tout le reste de l'année

- application du « tarif réduit » pour les manifestations payantes de la Cité de la Voix (hors Rencontres musicales de Vézelay)
- réception de la lettre d'information numérique vous informant des différentes activités et actualités de la Cité de la Voix

En faisant un don à la Cité de la Voix, vous bénéficiez également d'une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% du montant du don, dans la limite de 20% du revenu imposable (loi du 1er août 2003). Le coût « net » de votre don sera donc le suivant :

montant du don	70€	150€	300€
coût réel après déduction fiscale	23,80€	51€	102€

Établissement public La Cité de la Voix • Tél. : +33 (0)3 86 94 84 30

La Cité de la Voix est un établissement public créé à l'initiative du conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté. Elle bénéficie du soutien du ministère de la culture (DRAC Bourgogne-Franche-Comté) et des conseils départementaux de l'Yonne et du Doubs.