

La Cité de la Voix

Centre National d'Art Vocal

recrute

Un·e Responsable de l'éducation artistique et du développement des pratiques vocales

CDI – Temps complet – Statut cadre

Secteur

Spectacle vivant / Politique culturelle / Musique / Action culturelle

Description de l'entreprise/de l'organisme

L'établissement public local LA CITE DE LA VOIX a été créé en janvier 2015 à l'initiative du conseil régional Bourgogne-Franche-Comté. Il est soutenu par l'État (ministère de la Culture / DRAC Bourgogne-Franche-Comté), le conseil départemental de l'Yonne et le conseil départemental du Doubs.

Son conseil d'administration est présidé par la 2^e Vice-Présidente du conseil régional. Son siège social est à Vézelay (89), site inscrit au patrimoine mondial de l'Humanité.

Désormais labellisée « Centre National d'Art Vocal » par le Ministère de la Culture, la CITE DE LA VOIX a vocation à développer un projet singulier et de référence consacré à l'art vocal sur l'ensemble du territoire régional et au service d'une grande diversité de publics.

Le projet artistique et culturel 2020-2022 s'appuie sur trois sites (Vézelay, Dijon, Besançon), intégrant l'ex Pôle Voix du Lab et l'ex association Franche-Comté mission voix, sous une même direction générale et dans une même structure.

Unique en France, ce projet ambitieux se décline à travers 4 grandes missions conduites depuis les différents sites :

- Soutenir à la création et à la diffusion musicale (site de Vézelay)
- Développer et démocratiser les pratiques vocales (site de Besançon)
- Consolider et améliorer les pratiques vocales (site de Dijon)
- Conforter et développer un centre de ressource pour la voix (mission partagée)

Description du poste

Placé-e sous l'autorité du directeur général de l'établissement, le/la Responsable de l'éducation artistique et du développement des pratiques vocales aura pour principales missions :

- **l'élaboration, le suivi, l'évaluation des projets d'éducation artistique et culturelle** : plan choral et projets 100% choral, CLEA résidences en milieu scolaire, PREAC...
- **l'accompagnement et la valorisation des pratiques amateurs** : conception et mise en œuvre de formations et de projets structurants régionaux, mise en réseau, lien avec les fédérations...
- **le développement d'actions auprès de publics éloignés de l'offre et des pratiques artistiques et culturelles** (projets voix/santé...)
- **l'organisation et l'animation de rencontres des acteurs de la voix et de journées professionnelles**

Il-elle sera amené-e à travailler étroitement avec l'ensemble de l'équipe de l'établissement, et particulièrement avec les salariés du site de Dijon (formation / ressources). Force de propositions, il-elle participera à la programmation des projets de l'établissement dans une mise synergie avec l'ensemble des activités de la Cité de la Voix. Il-elle assurera la conception des actions, leur mise en œuvre, leur suivi, leur évaluation et veillera à la cohérence de l'ensemble des projets d'éducation artistique et culturelle de l'établissement dans le cadre des priorités définies. Il-elle participera aux réunions régulières de coordination en interne et aux réunions partenariales en externe. Basé-e à Besançon, il-elle sera amené-e à intervenir sur l'ensemble du territoire de Bourgogne-Franche-Comté. Il-elle aura enfin la responsabilité logistique du site de Besançon.

Description du profil recherché

Expérience dans le domaine culturel souhaitée.

Formation supérieure dans le domaine culturel.

Connaissances techniques et pédagogiques dans le domaine musical.

Connaissance des enjeux en matière d'éducation artistique et culturelle et de pratiques en amateur.

Maîtrise de la méthodologie de conduite de projets (conception et suivi budgétaire, relations partenariales, évaluation...).

Connaissance des structures et de l'environnement institutionnel (culture, Education nationale, domaine médico-social...).

Intérêt avéré pour les activités artistiques et particulièrement la voix.

Sens des responsabilités et autonomie.

Sens du travail en équipe.

Réactivité et rigueur.

Aisance relationnelle.

Pratique de l'anglais ou d'une langue étrangère.

La connaissance du territoire et de ses acteurs sera un plus.

Résidence à proximité de Besançon impérative.

Permis B indispensable.

Poste à temps complet avec activité certains week-ends ou en soirée

Date de prise de fonction

Mi octobre 2020

Date limite de candidature

02/10/2020

Transmission des candidatures (lettre de motivation + curriculum vitae) :

Uniquement par mail à l'adresse suivante : recrutement@lacitedelavoix.net

Date de l'entretien de recrutement

12/10/2020 à Besançon

Rémunération envisagée

Suivant expérience et par référence à la convention collective CCNEAC

(Filière communication/relations publiques/action culturelle – groupe 4 – Statut cadre)

Lieu

Besançon (25)

Sites web de l'entreprise/de l'organisme

www.lacitedelavoix.net